OLYMPUS

DIGITALER VOICE-REKORDER

VN-510
VN-500

DE BEDIENUNGSANLEITUNG

Danke, dass Sie sich für einen digitalen Voice-Rekorder von Olympus entschieden haben. Bitte lesen Sie diese Bedienungsanleitung mit Informationen zum richtigen und sicheren Gebrauch des Gerätes aufmerksam durch.
Bewahren Sie die Bedienungsanleitung zum späteren Nachschlagen sorgfältig auf.

Damit Sie gute Aufnahmeergebnisse erzielen, empfiehlt es sich die Aufnahmefunktion und die Lautstärkeeinstellung vor dem Gebrauch zu testen.

OLYMPUS IMAGING CORP.
Shinjuku Monolith, 3-1 Nishi-Shinjuku 2-chome, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914, Japan. Tel. 03-3340-2111
http://www.olympus.com

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH
(Premisess) Consumer Product Division.
Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Germany. Tel. 040-237730, Fax 040-230761
(Goods delivery) Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Germany.
(Letters) Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Germany.
http://www.olympus-europa.com

U1-BS0119-02
E0462551

Einführung

- Inhaltliche Änderungen an dieser Bedienungsanleitung ohne Ankündigung vorbehalten bleiben. Die neuesten Informationen zu Produktbezeichnungen und Modellnummern erhalten Sie auf unserer Website.
- Illustrationen und Bildschirmanzeigen wurden mit anderen Geräten vorgenommen, um die Richtigkeit der Inhalte sicherstellen zu können. Sollte es dennoch zu Unstimmigkeiten zwischen der Anleitung und dem Gerät kommen, wenden Sie sich bitte an den Kundendienst.
- Es wird keine Haftung übernommen für passive oder sonstige Schäden aufgrund von Datenverlust, der auf einen Defekt des Produkts, eine nicht von Olympus oder einem von Olympus autorisierten Kundendienst, sondern von Dritten durchgeführte Reparaturen oder einen anderen Grund zurückzuführen sind.

Sicherer und sachgemäßer Umgang mit dem Gerät

Lesen Sie diese Anleitung vor Inbetriebnahme Ihres neuen Rekorders sorgfältig durch, um das Gerät bei sicher und sachgemäß bedienen können. Bewahren Sie die Anleitung zum späteren Nachschlagen griffbereit auf.

- Der Warnsymbolen wird auf wichtige Sicherheitsinformationen hin. Um Verletzungen zu vermeiden und sich und anderen vor Verletzungen zu schützen, lesen Sie bitte unbedingt immer die mitgelieferten Warnhinweise und Informationen.

Vorbereitungen

Bezeichnung der Teile (Abb. 1)

1 Integrierter Mikrofon
2 Mikrofonbuchse
3 **MIC** (Mikrofon)
4 **STOP** (■) Taste
5 **PLAY** (▶) Taste
6 **I◀◀** Taste (Rücklauf)
7 Batteriefachdeckel
8 **MODE** Taste
9 **EAR** Ohrhörerbuchse
10 Display (LCD-Anzeige)
11 Aufnahme-/Wiedergabeanzeige
12 **REC** (●) Taste
13 ▶**I** Taste
14 **▶▶I** Taste (Schneller Vorlauf)
15 – Taste
16 **DISPLAY** Taste
17 **ERASE** (🗑) Taste

Stromversorgung (Abb. 3)

Der **HOLD**-Schalter dient als Ein/Aus-Schalter. Wenn Sie den Rekorder nicht verwenden, bringen Sie den **HOLD**-Schalter in die Position Ausschalten (**HOLD**). Hierdurch wird der Rekorder ausgeschaltet, um die Entladung der Batterie zu minimieren.

Einschalten: Schieben Sie den **HOLD**-Schalter entgegen der Pfeilrichtung.

Ausschalten: Schieben Sie den **HOLD**-Schalter in die Stellung (**HOLD**).

Bereitschaftsmodus und Ausschalten des Displays:

Wenn am Rekorder während der Aufnahme oder Wiedergabe 60 Minuten lang keine Taste gedrückt wird, schaltet der Rekorder in den Bereitschaftsmodus (Energiesparmodus) und das Display schaltet sich aus. Zum Beenden des Bereitschaftsmodus und Einschalten des Displays drücken Sie eine beliebige Taste.

Einlegen von Batterien (Abb. 2)

1. **Drücken Sie auf den Pfeil und schieben Sie den Batteriefachdeckel auf.**
   ① Batteriefachdeckel öffnen
2. **Legen Sie zwei Alkalibatterien der Größe AAA polaritätsrichtig ein.**
3. **Schließen Sie den Batteriefachdeckel ganz.**
   - Das Menü zum Einstellen von Uhrzeit und Datum wird angezeigt.
   - Drücken Sie, nachdem Sie Uhrzeit, das Datum und Uhrzeitmitgeteilt wurden Minuten. Ohnen Informationen finden Sie unter „**Einstellen der Uhrzeit und Datum (TIME)**".

Für den Rekorder können Sie auch die gesondert erhältlichen Ni-MH-Akkus (Nickel-Metallhydrid) verwenden.

Austauschen der Batterien:

Wenn [ ] im Display blinkt, tauschen Sie die Batterien möglichst bald aus. Zu empfehlen sind Alkalibatterien der Größe AAA. Wenn die Batterien erschöpft sind, erscheint [ ] im Display und der Rekorder schaltet sich aus. Es wird empfohlen, wir dem Austauschen der Batterien die Taste **HOLD** in die Stellung (**HOLD**) zu schieben, um die ungewollte Betätigung der Tasten und Ubrzeit aus Speicherdaten. Der Rekorder speichert die aktuellen Einstellungen außerdem ständig in ein nicht flüchtiges Speicher.

Stromversorgung (Abb. 3)

Der **HOLD**-Schalter dient als Ein/Aus-Schalter. Wenn Sie den Rekorder nicht verwenden, bringen Sie den **HOLD**-Schalter in die Position Ausschalten (**HOLD**). Hierdurch wird der Rekorder ausgeschaltet, um die Entladung der Batterie zu minimieren.

Einschalten: Schieben Sie den **HOLD**-Schalter entgegen der Pfeilrichtung.

Ausschalten: Schieben Sie den **HOLD**-Schalter in die Stellung (**HOLD**).

Bereitschaftsmodus und Ausschalten des Displays:

Wenn am Rekorder während der Aufnahme oder Wiedergabe 60 Minuten lang keine Taste gedrückt wird, schaltet der Rekorder in den Bereitschaftsmodus (Energiesparmodus) und das Display schaltet sich aus. Zum Beenden des Bereitschaftsmodus und Einschalten des Displays drücken Sie eine beliebige Taste.

Ersteinrichtung (Abb. 4)

Wenn Sie Uhrzeit und Datum eingestellt haben, werden mit einer Audiodatei automatisch Informationen zum Aufnahmeverzeichnis für Datei gesprochen.

Wenn Sie zum ersten Mal Batterien einlegen bzw. jedes Mal, wenn Sie die Batterien austauschen, blinkt die Anzeige „Hour".

1. **Drücken Sie zum Einstellen der Angabe „Hour" (Stunde) die Taste + oder –.**
2. **Drücken Sie die PLAY (▶) Taste oder die ▶▶I Taste, um zur Angabe „Minute" zu wechseln.**
   Die Anzeige „**Minute**" blinkt.
   Durch Drücken der **I◀◀** Taste wird wieder die Anzeige „**Hour**" aktiviert.
3. **Drücken Sie zum Einstellen der Angabe „Minute" die Taste + oder –.**
   - Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3 für die Einstellung der Anzeige „**Year**" (Jahr), „**Month**" (Monat) und „**Date**" (Tag) auf die gleiche Weise.
4. **Drücken Sie nach der Einstellung der Angabe „Date" (Tag) die PLAY (▶) Taste oder die ▶▶I Taste.**
   Damit ist die Verfahren zum Einstellen von Uhrzeit und Datum abgeschlossen.

Sie können Uhrzeit und Datum jederzeit über das Menü einstellen. Siehe die Einstellen der Uhrzeit und Datum (TIME).

Beispiel: July 14, 2008

Startton (Abb. 4)

Um den Start ist tot ich datum spuras information um sie täuffilen spielden in automatisk tillhahmats med filen.

Här är sätter i batterier första gången eller varje gång de byter batterier, blinkar «hour» -indikatorn.

1. **Tryck på + eller – för att ställa in «Hour».**
2. **Tryck på PLAY (▶) eller ▶▶I för att acceptera «Hour».**
3. **Tryck på + eller – för att ställa in «Minute».**
   Upprepa steget ▶▶I för att ställa in det första av följande: «Year», «Month» och «Date» på samma sätt.
4. **Efter att du har ställt in «Date», trycker du på PLAY (▶) eller ▶▶I -knappen.**
   Detta avslutar proceduren för inställning av tid och datum.

2. **Tryck på + eller – för att ställa in ljudsignalen.**
3. **Tryck på PLAY (▶) knappen för att bekräfta inställningen.**
   Informerad med ett ljud som en knappsignal eller bekräfta åtgärd på diktafonen. Systemljud kan ställas av.
   Mer detaljerade systemljudinställningsmenyer.

Observera!

- När du ändrar inställningen för tid och datum efter det att batteriet har bytts ut, upprepa därefter ovanstående steg 1 till 4.
- Du kan ställa tidsindikeringen mellan 12-timmars system och 24-timmars system genom att trycka på **PLAY** knappen medan du ställer in timmar eller minuter.
- Du kan ställa in ordningen för datumvisningen genom att trycka på **DISPLAY** knappen när du ställer in år, månad eller dag.

Exempel: July 14, 2008

Hold-funktionen

Skall **HOLD**-omkopplaren (**HOLD**) läget. Alla funktionsknappar inaktiveras. Denna funktion är användbar när du vill undvika ändring av inställningar av misstag, t.ex. när du förvarar din diktafon i fickan. Glöm inte att flytta tillbaka **HOLD**-omkopplaren när du ska använda diktafonen.

Observera!

- Lamnet lyser rod den installda tiden även om diktafonen är inställd på (**HOLD**) läget. Diktafonenkräver därför tjänligt batteri som är associerad med lamna ut du trycker på någon knapp.
- Diktafonen kanna ge på tillbaka utan med **HOLD**-omkopplaren inställd (**HOLD**) läget.
  - Tidsindikatorn blinkar, vilket indikerar startläden och demonstrationsmeddelanden. Se «**Ställa in tid och datum (TIME)**» för mer information.

Ett trådlöst mikrofon, Bluetooth, [BR401] (medföljer ej), från Olympus kan användas i diktafonen.

Hold-funktionen

Med **HOLD**-omkopplaren (**HOLD**) läget. Alla funktionsknappar inaktiveras. Denna funktion är användbar när du vill undvika ändring av inställningar av misstag, t.ex. när du förvarar din diktafon i fickan. Glöm inte att flytta tillbaka **HOLD**-omkopplaren när du ska använda diktafonen.

Observera!

- Lamnet lyser rod den installda tiden även om diktafonen är inställd på (**HOLD**) läget. Diktafonenkräver därför tjänligt batteri som är associerad med lamna ut du trycker på någon knapp.
- Diktafonen kanna ge på tillbaka utan med **HOLD**-omkopplaren inställd (**HOLD**) läget.
  - Tidsindikatorn blinkar, vilket indikerar startläden och demonstrationsmeddelanden. Se «**Ställa in tid och datum (TIME)**» för mer information.

Ett trådlöst mikrofon, Bluetooth, [BR401] (medföljer ej), från Olympus kan användas i diktafonen.

Hold

Bringen Sie den **HOLD**-Schalter in die Stellung (**HOLD**). Alle Tasten sind deaktiviert. Dieser Funktion ist nützlich, wenn der Rekorder in einer Handtasche oder Hosentasche mitgeführt wird. Sie müssen den **HOLD**-Schalter wieder deaktivieren, um den Rekorder benutzen zu können.

Hinweise:

- Der Klammern und das dann zum fortgeschrittenen Zeitpunkt Ausgegeben, wenn sich der **HOLD**-Schalter in der Stellung (**HOLD**) befindet. Sie Rekorder gibt mit dem Alarm verbiegt Daten wieder, sobald Sie eine Taste drücken.
- Der Rekorder kann auch dann verwendet werden, wenn sich der **HOLD**-Schalter in der Stellung (**HOLD**) befindet.

Hold

Bringen Sie den **HOLD**-Schalter in die Stellung (**HOLD**). Alle Tasten sind deaktiviert. Dieser Funktion ist nützlich, wenn der Rekorder in einer Handtasche oder Hosentasche mitgeführt wird. Sie müssen den **HOLD**-Schalter wieder deaktivieren, um den Rekorder benutzen zu können.

Hinweise:

- Der Klammern und das dann zum fortgeschrittenen Zeitpunkt Ausgegeben, wenn sich der **HOLD**-Schalter in der Stellung (**HOLD**) befindet. Sie Rekorder gibt mit dem Alarm verbiegt Daten wieder, sobald Sie eine Taste drücken.
- Der Rekorder kann auch dann verwendet werden, wenn sich der **HOLD**-Schalter in der Stellung (**HOLD**) befindet.

Inspelning med en extern mikrofon eller andra enheter (Bild 8)

Genom mikrofoner eller andra enheter kan ansluta och ljudet kan spelas in. Vid användning av en extern mikrofon ska man välja en lämplig mikrofon, t.ex. en kondensatorstyrd mikrofon eller en mikrofon med inbyggd förstärkare (extra tillbehör).

För att ansluta diktafonen till en extern enhet ska man använda **anslutningskabeln KA333 (extra tillbehör), och stereo-/mikrosmottagningskabeln som medföljer KA333.**

Inglegningsnivån kan inte justeras med den här diktafonen. När du ansluter diktafonen till en extern enhet, gör en testinspelning och justera avgångsnivån för den externa enheten.

1. Omvandlingsadapter för KA333
2. En ljudsignal på den andra enheten

Inspelning med en extern mikrofon eller andra enheter (bild 8)

Genom mikrofoner eller andra enheter kan ansluta och ljudet kan spelas in. Vid användning av en extern mikrofon ska man välja en lämplig mikrofon, t.ex. en kondensatorstyrd mikrofon eller en mikrofon med inbyggd förstärkare (extra tillbehör).

För att ansluta diktafonen till en extern enhet ska man använda **anslutningskabeln KA333 (extra tillbehör), och stereo-/mikrosmottagningskabeln som medföljer KA333.**

Inglegningsnivån kan inte justeras med den här diktafonen. När du ansluter diktafonen till en extern enhet, gör en testinspelning och justera avgångsnivån för den externa enheten.

1. Omvandlingsadapter för KA333
2. En ljudsignal på den andra enheten

Aufnahme über ein externes Mikrofon oder andere Geräte (Abb. 8)

Das Gerät besitzt ein Mikrofon zum Aufnehmen eines externen Mikrofons und einer Geräte für die Aufnahme.

Wählen Sie bei der Verwendung eines externen Mikrofons ein geeignetes Mikrofon aus, z. B. ein kondensatorgesteuertes Mikrofon oder ein Mikrofon mit integriertem Verstärker (Sonderzubehör).

Verwenden Sie für den Anschluss des Rekorders an ein externes Gerät das Audio Verbindungskabel KA333 (optional) und den mit dem KA333 mitgelieferten Adapter.

Stellen Sie gegebenenfalls den Aufnahmepegel des externen Gerätes ein. Anschließend Aufnahmen und externen Geräten Testaufnahmen durchführen.

1. Adapter des KA333
2. Radio- Ringing eines externen Geräts

Aufnahme über ein externes Mikrofon oder andere Geräte (Abb. 8)

Das Gerät besitzt ein Mikrofon zum Aufnehmen eines externen Mikrofons und einer Geräte für die Aufnahme.

Wählen Sie bei der Verwendung eines externen Mikrofons ein geeignetes Mikrofon aus, z. B. ein kondensatorgesteuertes Mikrofon oder ein Mikrofon mit integriertem Verstärker (Sonderzubehör).

Verwenden Sie für den Anschluss des Rekorders an ein externes Gerät das Audio Verbindungskabel KA333 (optional) und den mit dem KA333 mitgelieferten Adapter.

Stellen Sie gegebenenfalls den Aufnahmepegel des externen Gerätes ein. Anschließend Aufnahmen und externen Geräten Testaufnahmen durchführen.

1. Adapter des KA333
2. Radio- Ringing eines externen Geräts

Inspelning av för att starta/stoppa inspelningen (Bild 5)

1. **Tryck på MODE-knappen för att välja ett inspelningsläge.**
   Det går att välja ett av följande inspelningslägen, (**SP**) (standard inspelning) och (**LP**) (inspelning med längre inspelningstid).

VN-510	VN-500
SP Cirka 55 tim 40 min.	Cirka 15 tim 20 min.
LP Cirka 300 tim 30 min.	Cirka 74 tim 40 min.

2. **Tryck på REC (●) knappen för att starta inspelningen.**

- Indikatorn för inspelning/uppspelning blir röd och inspelningen startar.
- ② Aktuellt filnummer
- ③ Aktuell inspelningsnivå
- ④ Inspelningstid

3. **Tryck på STOP (■) knappen för att avbryta inspelningen.**
   Du kan pausa inspelningen genom att trycka på **REC** (●) knappen.

För att pausa inspelningen (Bild 7)

Pausa:
Medan diktafonen är i inspelningsläget, trycker du på **REC** (●) knappen.
(**PAUSE**) visas på displayen och inspelningen i uppspelningsindikatorn pausar blinkar.

Återuppta inspelning:
Tryck på **REC** (●) knappen en gång till.
- Inspelningen återupptas vid den punkt där den avbröts.

Inspelning (Bild 6)

1. **Tryck på MODE-knappen för att välja ett inspelningsläge.**
   Det går att välja ett av följande inspelningslägen, (**SP**) (standard inspelning) och (**LP**) (inspelning med längre inspelningstid).

VN-510	VN-500
SP Cirka 55 tim 40 min.	Cirka 15 tim 20 min.
LP Cirka 300 tim 30 min.	Cirka 74 tim 40 min.

2. **Tryck på REC (●) knappen för att starta inspelningen.**

- ① Aktuellt inspelningsläge
- Inspelningstiden som visas ovan gäller om hela inspelningstiden används för en sammanhängande fil. Den tillgängliga inspelningstiden kan vara kortare än vad som specificeras om flera filer spelas in. Använd värdena för återstående tid och inspelningstid endast som referens.
- Tryck på **REC** (●) knappen för att starta inspelningen.

Att observera beträffande inspelning

- Om [FULL] visas på displayen, kan du inte spela in eller välja menyer. Radera i så fall onödiga filer för att frigöra utrymme på det interna minnet.
- Om diktafonen ansluts till en strömkälla när det är inställt på att mata ut det interna minnet, kan det hända att det tar en stund innan diktafonen är klar att användas.
- Om du försöker spela in när det är mycket lite ledigt utrymme kvar i det interna minnet, kan det hända att det tar en stund innan diktafonen är klar att användas.
- Om du försöker spela in när det är mycket lite ledigt utrymme kvar i det interna minnet, kan det hända att det tar en stund innan diktafonen är klar att användas.

Att observera beträffande inspelning

- Om [FULL] visas på displayen, kan du inte spela in eller välja menyer. Radera i så fall onödiga filer för att frigöra utrymme på det interna minnet.
- Om diktafonen ansluts till en strömkälla när det är inställt på att mata ut det interna minnet, kan det hända att det tar en stund innan diktafonen är klar att användas.
- Om du försöker spela in när det är mycket lite ledigt utrymme kvar i det interna minnet, kan det hända att det tar en stund innan diktafonen är klar att användas.
- Om du försöker spela in när det är mycket lite ledigt utrymme kvar i det interna minnet, kan det hända att det tar en stund innan diktafonen är klar att användas.

Inspelning (Bild 6)

1. **Tryck på MODE-knappen för att välja ett inspelningsläge.**
   Det går att välja ett av följande inspelningslägen, (**SP**) (standard inspelning) och (**LP**) (inspelning med längre inspelningstid).

VN-510	VN-500
SP Cirka 55 tim 40 min.	Cirka 15 tim 20 min.
LP Cirka 300 tim 30 min.	Cirka 74 tim 40 min.

2. **Tryck på REC (●) knappen för att starta inspelningen.**

- ① Aktuellt inspelningsläge
- Inspelningstiden som visas ovan gäller om hela inspelningstiden används för en sammanhängande fil. Den tillgängliga inspelningstiden kan vara kortare än vad som specificeras om flera filer spelas in. Använd värdena för återstående tid och inspelningstid endast som referens.
- Om du aktiverar hörbarhetskontrollen är volym för en lättare att du trycker på **REC** (●) knappen.

Att observera beträffande inspelning

- Om [FULL] visas på displayen, kan du inte spela in eller välja menyer. Radera i så fall onödiga filer för att frigöra utrymme på det interna minnet.
- Om diktafonen ansluts till en strömkälla när det är inställt på att mata ut det interna minnet, kan det hända att det tar en stund innan diktafonen är klar att användas.
- Om du försöker spela in när det är mycket lite ledigt utrymme kvar i det interna minnet, kan det hända att det tar en stund innan diktafonen är klar att användas.
- Om du försöker spela in när det är mycket lite ledigt utrymme kvar i det interna minnet, kan det hända att det tar en stund innan diktafonen är klar att användas.

Information som visas på LCD-displayen

Du kan välja ett alternativ för visning på diktafonen. Detta hjälper dig att granska och bekräfta olika aktuellainställningar av diktafonen.

Handling	Visning
Medan diktafonen är i inspelnings-, trycker och håller du **STOP** (■) knappen.	Den aktuellt antalet filer inspelade i mappen och återstående inspelningstid visas på displayen.
Medan diktafonen är i uppspelningsläget, trycker du på **DISPLAY** knappen.	Förlopp-indikator samt aktuellt uppspelningstid och återstående inspelningstid.
Medan diktafonen är stoppad eller i uppspelningsläget, trycker du på **DISPLAY** knappen.	Uppspelningstid → Återstående uppspelningstid → Filnrs inspelningsdatum → Uppspelningstid → ...

Uppspelning (bild 9)

1. **Tryck på ▶I eller I◀◀ för att välja filen som ska spelas upp.**

Information som visas på LCD-displayen

Du kan välja ett alternativ för visning på diktafonen. Detta hjälper dig att granska och bekräfta olika aktuellainställningar av diktafonen.

Handling	Visning
Medan diktafonen är i inspelnings-, trycker och håller du **STOP** (■) knappen.	Den aktuellt antalet filer inspelade i mappen och återstående inspelningstid visas på displayen.
Medan diktafonen är i uppspelningsläget, trycker du på **DISPLAY** knappen.	Förlopp-indikator samt aktuellt uppspelningstid och återstående inspelningstid.
Medan diktafonen är stoppad eller i uppspelningsläget, trycker du på **DISPLAY** knappen.	Uppspelningstid → Återstående uppspelningstid → Filnrs inspelningsdatum → Uppspelningstid → ...

Uppspelning (bild 9)

1. **Tryck på ▶I eller I◀◀ för att välja filen som ska spelas upp.**

Ansteuern des Anfangs einer Datei (Abb. 9)

Drücken Sie die ▶▶I- oder I◀◀ -Taste, während sich der Rekorder im Wiedergabemodus (normale oder langsame Geschwindigkeit) befindet. Mit jedem Druck auf die Taste wird der nächste Datei bzw. die gerade wiedergegebenen Datei wird angesteuert.

Wechseln der Wiedergabegeschwindigkeit (Abb. 33)

Drücken Sie die **PLAY** (▶) Taste.

Normal speed → Slow playback (-25%) → Fast playback (+50%)

Hinweise:

- Wenn die langsame Wiedergabe ausgewählt ist, erscheint [ ] und der schnellen Wiedergabe erscheint [ ] im Display, wenn sich der Rekorder im Wiedergabemodus befindet.
- Der Rekorder unterstützt die Wiedergabe, wenn Sie die **STOP** (■) Taste im Wiedergabemodus länger als 1 Sekunde gedrückt halten. Wiedergabe drücken oder wenn der Rekorder das Ende der Datei erreicht. Wenn Sie die **STOP** (■) Taste erneut drücken und der Wiedergabe erneut starten, gibt der Rekorder die Datein in normaler Geschwindigkeit wieder.

Vorlauf und Rücklauf (Abb. 11)

Schneller Vorlauf:
Halten Sie im Wiedergabemodus die ▶▶I Taste gedrückt.
Wenn Sie die ▶▶I Taste loslassen, setzt der Rekorder die normale Wiedergabe fort.

Rücklauf:
Halten Sie im Wiedergabemodus die I◀◀ Taste gedrückt.
- Wenn Sie die I◀◀ Taste loslassen, setzt der Rekorder die normale Wiedergabe fort.

Hinweise:

- Der Rekorder kann auch während des schnellen Rücklauf gestoppt Sie zum Start der Datei. Der Rekorder schaltet in den Pausenmodus, wenn beim schnellen Vorlauf das Ende der Datei erreicht wird. Wenn Sie die ▶▶I Taste erneut drücken, wird die Wiedergabe der nächsten Datei gestartet.
- Der Rekorder kann auch während des schnellen Vorlaufs gestoppt Sie zum Start der Datei. Der Rekorder schaltet in den Pausenmodus, wenn beim Rücklauf der Anfang der Datei erreicht wird. Wenn Sie die I◀◀ Taste nicht loslassen, setzt der Rekorder die Rücklauf fort.

Wiedergabe (Abb. 9)

1. **Wählen Sie mit der ▶▶I- oder I◀◀ -Taste die wiedergezogene Datei aus.**

Ansteuern des Anfangs einer Datei (Abb. 32)

Drücken Sie die ▶▶I- oder I◀◀ -Taste, während sich der Rekorder im Wiedergabemodus (normale oder langsame Geschwindigkeit) befindet. Mit jedem Druck auf die Taste wird der nächste Datei bzw. die gerade wiedergegebenen Datei wird angesteuert.

Wechseln der Wiedergabegeschwindigkeit (Abb. 33)

Drücken Sie die **PLAY** (▶) Taste.

Normal speed → Slow playback (-25%) → Fast playback (+50%)

Hinweise:

- Wenn die langsame Wiedergabe ausgewählt ist, erscheint [ ] und der schnellen Wiedergabe erscheint [ ] im Display, wenn sich der Rekorder im Wiedergabemodus befindet.
- Der Rekorder unterstützt die Wiedergabe, wenn Sie die **STOP** (■) Taste im Wiedergabemodus länger als 1 Sekunde gedrückt halten. Wiedergabe drücken oder wenn der Rekorder das Ende der Datei erreicht. Wenn Sie die **STOP** (■) Taste erneut drücken und der Wiedergabe erneut starten, gibt der Rekorder die Datein in normaler Geschwindigkeit wieder.

Abbrechen der Wiedergabe (Abb. 10)

So stoppen Sie die Wiedergabe:
Drücken Sie die **STOP** (■) Taste.
- Der Rekorder stoppt die Wiedergabe an der gegenwärtigen Position.

So setzen Sie die Wiedergabe fort:
Drücken Sie die **PLAY** (▶) Taste erneut.
- Die Wiedergabe wird an der Stelle fortgesetzt, an der sie unterbrochen wurde.

Vorlauf und Rücklauf (Abb. 11)

Schneller Vorlauf:
Halten Sie im Wiedergabemodus die ▶▶I Taste gedrückt.
Wenn Sie die ▶▶I Taste loslassen, setzt der Rekorder die normale Wiedergabe fort.

Rücklauf:
Halten Sie im Wiedergabemodus die I◀◀ Taste gedrückt.
- Wenn Sie die I◀◀ Taste loslassen, setzt der Rekorder die normale Wiedergabe fort.

Hinweise:

- Der Rekorder kann auch während des schnellen Rücklauf gestoppt Sie zum Start der Datei. Der Rekorder schaltet in den Pausenmodus, wenn beim Vorlauf das Ende der Datei erreicht wird. Wenn Sie die ▶▶I Taste erneut drücken, wird die Wiedergabe der nächsten Datei gestartet.
- Der Rekorder kann auch während des schnellen Rücklaufs gestoppt Sie zum Start der Datei. Der Rekorder schaltet in den Pausenmodus, wenn beim Rücklauf der Anfang der Datei erreicht wird. Wenn Sie die I◀◀ Taste nicht loslassen, setzt der Rekorder die Rücklauf fort.

Wiedergabe (Abb. 9)

1. **Wählen Sie mit der ▶▶I- oder I◀◀ -Taste die wiedergezogene Datei aus.**

Löschen

Nicht mehr benötigte Dateien können Sie problemlos löschen. Die Dateien werden in fortlaufender Reihenfolge automatisch neu nummeriert.

Löschen einzelner Dateien (Abb. 15)

1. **Drücken Sie die ERASE (🗑) Taste.**
2. **Wählen Sie mit der ▶▶I- oder I◀◀ -Taste die Option [YES] aus.**
   ① Name Dateinummer
3. **Drücken Sie die PLAY (▶) Taste.**

Löschen aller Dateien (Abb. 16)

1. **Drücken Sie zweimal die ERASE (🗑) Taste.**
2. **Wählen Sie mit der ▶▶I- oder I◀◀ -Taste die Option [YES] aus.**
3. **Drücken Sie die PLAY (▶) Taste.**

Hinweise:

- Ihren gelöschten Datei kann nicht organisiert Uniumgestellt werden.
- Wenn die Funktion beim Einstellen nicht innerhalb von 8 Sekunden ausgeführt wird, wechselt das Gerät in den Stopmodus.
- Das Löschen kann einige Sekunden lang dauern. Sie dürfen während dieser Zeit nicht die Batterien herausnehmen oder andere Funktionen ausführen. Andernfalls können Daten beschädigt werden.

Radera

Det kan lätt radera misstag filer. Filnummer i sekvens tilldelas automatiskt.

Radera en fil åt gången (bild 15)

1. **Tryck på ERASE (🗑)-knappen.**
2. **Tryck på ▶I- eller I◀◀ -knappen för att välja [YES].**
   ① Hurvi radera
3. **Tryck på PLAY (▶)-knappen.**

Radera alla filer (bild 16)

1. **Tryck på ERASE (🗑)-knappen två gånger.**
2. **Tryck på ▶I- eller I◀◀ -knappen för att välja [YES].**
   ① Alla filer som ska raderas
3. **Tryck på PLAY (▶)-knappen.**

Observera!

- En raderad fil kan inte återställas.
- Om åtgärden inte utförs inom åtta sekunder efter inställningen, återgår diktafonen till stoppläget.
- Det kan ta flera sekunder innan raderingen har slutförts. Försök inte att ta bort en fil eller byta batterier och försök inte använda andra funktioner på diktafonen under den här tiden eftersom data kan skadas.

Löschen

Nicht mehr benötigte Dateien können Sie problemlos löschen. Die Dateien werden in fortlaufender Reihenfolge automatisch neu nummeriert.

Löschen einzelner Dateien (Abb. 15)

1. **Drücken Sie die ERASE (🗑) Taste.**
2. **Wählen Sie mit der ▶▶I- oder I◀◀ -Taste die Option [YES] aus.**
   ① Name Dateinummer
3. **Drücken Sie die PLAY (▶) Taste.**

Löschen aller Dateien (Abb. 16)

1. **Drücken Sie zweimal die ERASE (🗑) Taste.**
2. **Wählen Sie mit der ▶▶I- oder I◀◀ -Taste die Option [YES] aus.**
3. **Drücken Sie die PLAY (▶) Taste.**

Hinweise:

- Ihren gelöschten Datei kann nicht organisiert Uniumgestellt werden.
- Wenn die Funktion beim Einstellen nicht innerhalb von 8 Sekunden ausgeführt wird, wechselt das Gerät in den Stopmodus.
- Das Löschen kann einige Sekunden lang dauern. Sie dürfen während dieser Zeit nicht die Batterien herausnehmen oder andere Funktionen ausführen. Andernfalls können Daten beschädigt werden.

Radering

Det kan lätt radera misstag filer. Filnummer i sekvens tilldelas automatiskt.

Radera en fil åt gången (bild 15)

1. **Tryck på ERASE (🗑)-knappen.**
2. **Tryck på ▶I- eller I◀◀ -knappen för att välja [YES].**
   ① Hurvi radera
3. **Tryck på PLAY (▶)-knappen.**

Radera alla filer (bild 16)

1. **Tryck på ERASE (🗑)-knappen två gånger.**
2. **Tryck på ▶I- eller I◀◀ -knappen för att välja [YES].**
   ① Alla filer som ska raderas
3. **Tryck på PLAY (▶)-knappen.**

Observera!

- En raderad fil kan inte återställas.
- Om åtgärden inte utförs inom åtta sekunder efter inställningen, återgår diktafonen till stoppläget.
- Det kan ta flera sekunder innan raderingen har slutförts. Försök inte att ta bort en fil eller byta batterier och försök inte använda andra funktioner på diktafonen under den här tiden eftersom data kan skadas.

Hitta början av filen (bild 32)

Medan diktafonen är i uppspelningsläge (uppspelning eller inspelning i långsamt ljudläge (ljud), trycker du på ▶I- eller I◀◀ -knappen.

Med varje tryck på knappen ▶I eller I◀◀ ändras filen som du vill spela upp.

Andra uppspelningshastighet (bild 33)

Medan diktafonen är i uppspelningsläget, trycker du på **PLAY** (▶) knappen.

Normal speed → Slow playback (-25%) → Fast playback (+50%)

Observera!

- När långsam återgivning är valt, visas [ ] och för snabb uppspelning visas [ ] på displayen när diktafonen är i stoppläget.
- Diktafonen stoppar uppspelningen om du trycker på **STOP** (■)-knappen vid uppspelning i snabbt ljudspel läge, eller när det når slutet på filen. Om du trycker en gång på **STOP** (■) -knappen och startar uppspelningen igen, spelar diktafonen upp filerna i normal hastighet.

Hitta början av filen (bild 32)

Medan diktafonen är i uppspelningsläget (uppspelning eller inspelning i långsamt ljudläge (ljud), trycker du på ▶I- eller I◀◀ -knappen.

Med varje tryck på knappen ▶I eller I◀◀ ändras filen som du vill spela upp.

Andra uppspelningshastighet (bild 33)

Medan diktafonen är i uppspelningsläget, trycker du på **PLAY** (▶) knappen.

Normal speed → Slow playback (-25%) → Fast playback (+50%)

Observera!

- När långsam återgivning är valt, visas [ ] och för snabb uppspelning visas [ ] på displayen när diktafonen är i stoppläget.
- Diktafonen stoppar uppspelningen om du trycker på **STOP** (■)-knappen vid uppspelning i snabbt ljudspel läge, eller när det når slutet på filen. Om du trycker en gång på **STOP** (■) -knappen och startar uppspelningen igen, spelar diktafonen upp filerna i normal hastighet.

Wechseln der Wiedergabegeschwindigkeit (Abb. 33)

Drücken Sie die **PLAY** (▶) Taste.

Normal speed → Slow playback (-25%) → Fast playback (+50%)

Hinweise:

- Wenn die langsame Wiedergabe ausgewählt ist, erscheint [ ] und der schnellen Wiedergabe erscheint [ ] im Display, wenn sich der Rekorder im Wiedergabemodus befindet.
- Der Rekorder unterstützt die Wiedergabe, wenn Sie die **STOP** (■) Taste im Wiedergabemodus länger als 1 Sekunde gedrückt halten. Wiedergabe drücken oder wenn der Rekorder das Ende der Datei erreicht. Wenn Sie die **STOP** (■) Taste erneut drücken und der Wiedergabe erneut starten, gibt der Rekorder die Datein in normaler Geschwindigkeit wieder.

Lyssna med hörlurar (bild 34)

Du kan lyssna på filer genom att ansluta hörlurar till hörlursuttaget. Om hörlurar är ansluta avger högtalaren inget ljud. Ljudet spelas upp i mono.

- För att undvika att mitten ännes skärm du i hörlurarna eller att volymnivån har sänks.
- När du lyssnar med hörlurar och använder uppspelning ska du inte höja volymen för mycket. Det kan orsaka hörselskador och försämring av hörselförmågan.
- Hörlurar medföljer ej. Du kan använda vilken som typ av hörlurar med 3,5 mm stereokontakt.

Hörlurar (bild 34)

Du kan lyssna på filer genom att ansluta hörlurar till hörlursuttaget. Om hörlurar är ansluta avger högtalaren inget ljud. Ljudet spelas upp i mono.

- För att undvika att mitten ännes skärm du i hörlurarna eller att volymnivån har sänks.
- När du lyssnar med hörlurar och använder uppspelning ska du inte höja volymen för mycket. Det kan orsaka hörselskador och försämring av hörselförmågan.
- Hörlurar medföljer ej. Du kan använda vilken som typ av hörlurar med 3,5 mm stereokontakt.

Lyssna med hörlurar (bild 34)

Du kan lyssna på filer genom att ansluta hörlurar till hörlursuttaget. Om hörlurar är ansluta avger högtalaren inget ljud. Ljudet spelas upp i mono.

- För att undvika att mitten ännes skärm du i hörlurarna eller att volymnivån har sänks.
- När du lyssnar med hörlurar och använder uppspelning ska du inte höja volymen för mycket. Det kan orsaka hörselskador och försämring av hörselförmågan.
- Hörlurar medföljer ej. Du kan använda vilken som typ av hörlurar med 3,5 mm stereokontakt.

Sonstige Funktionen

Rücksetzen des Rekorders [CLEAR] (Abb. 17)

Diese Funktion setzt die aktuelle Uhrzeit und weitere Einstellungen auf den werksseitigen Einstellungen zurück. Die Funktion ist nützlich zur Behebung von Problemen m

OLYMPUS

DYKTAFON CYFROWY
VN-510
VN-500
PL INSTRUKCJA OBSŁUGI

Dziękujemy za zakup cyfrowego dyktafonu Olympus.
Prosimy o poczytanie niniejszej instrukcji w celu uzyskania informacji o właściwym i bezpiecznym użytkowaniu urządzenia.
Instrukcję obsługi należy zachować do użytku w przyszłości.

W celu uzyskania odpowiedniej jakości nagrań zalecamy przetestowanie działania funkcji i poziomu nagrywania.

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH
(Biura) Consumer Product Division
Wendenstrasse 14-18, 20097 Hamburg, Niemcy. Tel. 040-237730, Faks 040-230761
(Dostawy towarów) Breidowstrasse 20, 22113 Hamburg, Niemcy.
(Listy) Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Niemcy.
http://www.olympus-europa.com

Poland:

Olympus Polska Sp. z o.o. - biuro
Adres:
Olympus Polska Sp. z o.o.
ul. Suwak 3
02-676 Warszawa
Tel.: (22) 366 00 77
Faks: (22) 831 04 53

Naprawa produktów Olympus
Informacje dotyczące obsługi naprawy gwarancyjnych i pogwarancyjnych
Olympus Polska udziela w tym powszednie w godzinach 8:30 - 16:30
Adres:
Olympus Polska Sp. z o.o.
Serwis i Systemów Obrazowania
ul. Suwak 3
02-676 Warszawa
Tel.: (22) 366 01 00
Fax: (22) 366 01 50
E-mail: serwis@olympus.pl
Internet: www.olympus.pl

Wprowadzenie

- Zawartość tej instrukcji może w przyszłości ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Aby uzyskać najnowsze informacje dotyczące nazw produktów i numerów modeli, należy skontaktować się z centrum pomocy technicznej.
- Ilustracje ekranowe zamieszczone w niniejszej instrukcji mogą się różnić od tych, które pojawią się na wyświetlaczu rzeczywistego urządzenia, między innymi ze względu na poziom pomocy technicznego.
- Firma Olympus nie ponosi odpowiedzialności za bierne uszkodzenia lub szkody będące wynikiem utraty danych na skutek wady produktu, przeprowadzenia naprawy przez firmę inną niż Olympus lub autoryzowaną placówkę serwisową Olympus ani za szkody powstałe z innej przyczyny.

Bezpieczne i prawidłowe użytkowanie

Przed uruchomieniem sowego dyktafonu należy dokładnie zapoznać się z niniejszą instrukcją obsługi, aby poznać zasady prawidłowego i bezpiecznego użytkowania. Prosimy o umieszczenie niniejszej instrukcji obsługi w łatwo dostępnym miejscu, aby zawsze mogła służyć pomocą.

Za pomocą symboli ostrzegawczych zamieszczonych obok zostały oznaczone dotyczące bezpieczeństwa. Aby zapobiegać obrażeniom osób oraz uszkodzeniom mienia, należy zapoznać się z zamieszczonymi poniżej informacjami.

W celu bezpiecznej obsługi urządzenia należy zawsze przestrzegać następujących zasad.

Ostrzeżenie

- Nie należy rozkładać dyktafonu w miejscu, w którym występuje wysoka temperatura, zwierzęta lub bezpośrednie światło słoneczne, ani pozostawiać w samochodzie.
- Nie należy używać dyktafonu w miejscach, w których występuje wysoka temperatura i wilgotność lub znajdują się duże ilości kurzu. Nie należy używać dyktafonu w pobliżu kuchenek lub innych urządzeń grzewczych.
- Nie należy nasłuchiwać dyktafonu na dużym poziomie głośności przez długi okres czasu.
- Nie należy demontować urządzenia, naprawiać go ani modyfikować.
- Nie należy korzystać z urządzenia w trakcie prowadzenia pojazdów (takich jak rower, motocykl czy quad).
- Urządzenie należy przechowywać w miejscach niedostępnych dla dzieci.

Baterie:

⚠ Ostrzeżenie:

- Nie należy umieszczać baterii w pobliżu ognia, w miejscach, w których panuje wysoka temperatura, zwierząt lub bezpośrednio na słońcu.
- Nie należy ładować baterii alkalicznych, litowych ani zasilanych bateriami typu nickel-metal hydride (NiMH) dołączonych do dyktafonu.
- Nie należy zwierać biegunów baterii, ładować ich ani rozbierać.
- Nie należy wystawiać baterii na działanie wody.
- Nie należy przechowywać baterii w miejscach narażonych na bezpośrednie działanie wody.
- Nie należy dopuszczać do zwarcia biegunów baterii za pomocą przedmiotów metalowych.
- Nie należy używać baterii, których powłoka zewnętrzna jest uszkodzona lub zdarta